



# DOMBÓVÁRI CSÉRY LAJOS EVANGÉLIKUS ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLÁJA

Cím: 7200 Dombóvár, Bezerédj utca 2/b. • Telefon: +36-74/466-530 • E-mail: ami@dei-lutheran.hu •  
OM-azonosító: 203592 • Számlaszám: 11600006-00000000-99151638 • Adószám: 19342069-1-17



Kiválóra minősített alapfokú művészetoktatási intézmény 2007 [dei.lutheran.hu](http://dei.lutheran.hu)

Iktatószám: M324 / 2024 / II / 19  
Ügyintéző: Tóth Ada Eszter  
Tárgy: VI. „Apró Fúvósok”  
Találkozója kiírás

## VI. „APRÓ FÚVÓSOK” TALÁLKOZÓJA

*Dombóvár, 2025. május 15-17.*

A Dombóvári Cséry Lajos Evangélikus Iskola Alapfokú Művészeti Iskolája immár hatodik alkalommal rendezi meg az „Apró Fúvósok” Találkozóját. Ez alkalomból szívesen várjuk hazánk **zeneiskoláinak, művészeti iskoláinak fúvós szakjain** (fuvola, oboa, fagott, klarinét, szaxofon, vadászkürt, trombita, tenorkürt, baritonkürt, harsona, tuba szakok), **jelenlegi hangszerükön tanulmányaikat legfeljebb 4. éve** (hangszeres előképző 1-2 évf., alapfok 1-2-3-4. évf.) **folytató növendékeket és tanáraikat**. A találkozó megrendezésével célunk lehetőség adása a legkisebb korosztály számára tudásuk, tehetségük bemutatására. A színpadi produkciókat jeles szakmai zsűri értékeli majd.

**A találkozó helyszíne:** Dombóvári Cséry Lajos Evangélikus Iskola Alapfokú Művészeti Iskolája, 7200 Dombóvár, Bezerédj u. 2/b.

**Jelentkezési határidő** (ami egyben a részvételi díj befizetési határideje is):  
**2025. április 3. (péntek).**

Jelentkezni az alábbi jelentkezési felületen keresztül lehet: <https://forms.gle/ypoKHkgdJKmwQxJE7>

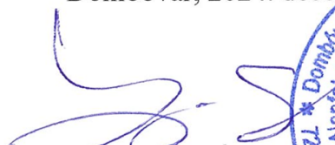
A találkozón való **részvétel díja:** 3.500.- Ft / tanuló (felkészítő tanárok és zongorakísérők számára természetesen ingyenes).

**Felhívjuk szíves figyelmüket arra, hogy a Találkozóra való jelentkezés az aláírt Hozzájáruló nyilatkozat és a részvételi díj befizetéséről szóló banki igazolás másolatának az [aprofuvos2022@gmail.com](mailto:aprofuvos2022@gmail.com) címre történő megküldésével együtt érvényes.**

A találkozóval kapcsolatban felmerülő bármilyen kérdésükkel forduljanak hozzánk bizalommal a 06-74/466-530-as telefonszámon, vagy az [aprofuvos2022@gmail.com](mailto:aprofuvos2022@gmail.com) email címen!

**Sok szeretettel várunk minden fúvós muzikuspalántát és lelkes felkészítő tanárt a VI. „Apró Fúvósok” Találkozójára, Dombóvárra!**

Dombóvár, 2024. december 17.

  
Kocsis Éva  
tagintézmény-igazgató



## TOVÁBBI INFORMÁCIÓK

### VI. „Apró Fúvósok” Találkozója

#### JELENTKEZÉS

Jelentkezni az alábbi jelentkezési felületen keresztül lehet: <https://forms.gle/ypoKHkgdJKmwQxJE7>

#### RÉSZVÉTELI DÍJ

A találkozón való **részvétel díja**: 3.500.- Ft / tanuló (felkészítő tanárok és zongorakísérők számára természetesen ingyenes).

A részvételi díjat az alábbi számlaszámra kérjük utalni: „Az Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány” 11746043-20090106 (OTP Bank). A banki átutalás „Közlemény” rovatába kérjük a jelentkező nevének feltüntetését. Azonos iskolából érkező nagyszámú jelentkező esetén elegendő az iskola, vagy város és létszám kiírása. A befizetett részvételi díjakról a jelentkezési felületen megadott számlázási címre állítunk ki számlát.

#### KORCSOPORTBA SOROLÁS

##### A növendékek korcsoportba sorolásának módja:

- I. korcsoport: jelenlegi hangszerükön tanulmányaikat első éve (a 2024/2025-ös tanévtől) folytató növendékek
- II. korcsoport: jelenlegi hangszerükön tanulmányaikat második éve (a 2023/2024-es tanévtől) folytató növendékek
- III. korcsoport: jelenlegi hangszerükön tanulmányaikat harmadik éve (a 2022/2023-as tanévtől) folytató növendékek
- IV. korcsoport: jelenlegi hangszerükön tanulmányaikat negyedik éve (a 2021/2022-es tanévtől) folytató növendékek

#### ÉRTÉKELÉS, DÍJAZÁS

A találkozón elhangzó produkciókat szakmai zsűri értékeli, az általuk felállított szempontrendszer alapján. A találkozó végeztével valamennyi fellépő növendék minősítésben részesül, Arany, Ezüst vagy Bronz oklevél formájában. A zsűrinek módjában áll különdíjak és tárgyjutalmak odaítélése is.

#### ADATKEZELÉSI TÁJÉKOZTATÓ ÉS HOZZÁJÁRULÓ NYILATKOZAT

Felhívjuk szíves figyelmüket arra, hogy a Találkozóra való jelentkezés az aláírt Hozzájáruló nyilatkozat másolatának az [aprofuvos2022@gmail.com](mailto:aprofuvos2022@gmail.com) címre történő megküldésével együtt érvényes. Az Adatkezelési tájékoztató és a Hozzájáruló nyilatkozat letölthető innen: [https://drive.google.com/file/d/1TswXaP0sDTjZ711xFdn4qeOtJVtrM4U1/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1TswXaP0sDTjZ711xFdn4qeOtJVtrM4U1/view?usp=share_link)

## MŰSOR

**A találkozón egy kötelező és egy szabadon választott mű előadását kérjük, ezek közül az egyiket kötelező kotta nélkül játszani!**

### FUVOLA

#### 1. korcsoport

- kötelező mű: 2 szabadon választott gyermekdal vagy népdal zongorakíséret nélkül
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

#### 2. korcsoport

- kötelező mű: J. B. Lully: Kis dal VAGY J. B. Lully: Menuett (ismétléssel) (Bántai-Sipos: Könnyű előadási darabok fuvolára EMB Z.8959)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

#### 3. korcsoport

- kötelező mű: J. S. Bach: Parasztkantáta (ismétléssel) VAGY H. Purcell: A pásztor (Bántai-Sipos: Könnyű előadási darabok fuvolára EMB Z.8959)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

#### 4. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 7 perc műsoridőben

### OBOA

#### 1. korcsoport

- kötelező mű: 2 szabadon választott gyermekdal vagy népdal zongorakíséret nélkül
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

#### 2. korcsoport

- kötelező mű: Martyn Steel: Menjünk! (ismétlés nélkül, Da Capoval) (Munia Z.: Oboaiskola EJK017/174.) VAGY Elmentek a cigányok... Szabolcsi Bence feldolgozása (ismétléssel) (Munia Z.: Oboaiskola EJK017/203.)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

#### 3. korcsoport

- kötelező mű: Sárospataki diák bordala Kerényi Sándor feldolgozása (ismétléssel) (Munia Z.: Oboaiskola EJK017/270.) VAGY J. Haydn: Édes lányka (Munia Z.: Oboaiskola EJK017/272.)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

#### 4. korcsoport

- kötelező mű: Kocsár M.: Saltus Hungaricus I. tétel (oboa-zongora)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 7 perc

### KLARINÉT

#### 1. korcsoport

- kötelező mű: 2 szabadon választott gyermekdal vagy népdal zongorakíséret nélkül
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

#### 2. korcsoport

- kötelező mű: J. S. Bach: Parasztkantáta (részlet) (Klarinét album I. Edition MUSIC-SOFT)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

### 3. korcsoport

- kötelező mű: J. Krieger: Menüett – ismétléssel együtt (Répertoire zeneiskolásoknak – Klarinét EMB Z.14 406)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

### 4. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 7 perc műsoridőben

## **SZAXOFON**

### 1. korcsoport

- kötelező mű: 2 szabadon választott gyermekdal vagy népdal zongorakíséret nélkül
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

### 2. korcsoport

- kötelező mű: G. F. Handel: Győzelmi ének – ismétlések nélkül (Szaxofonmuzika kezdők számára EMB Z. 14 251 / 1.)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

### 3. korcsoport

- kötelező mű: J. S. Bach: Menüett – ismétlések nélkül (Szaxofonmuzika kezdők számára EMB Z. 14 251 / 7.)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

### 4. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 7 perc műsoridőben

## **FAGOTT**

### 1. korcsoport

- kötelező mű: 2 szabadon választott gyermekdal vagy népdal zongorakíséret nélkül
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

### 2. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 4 perc műsoridőben

### 3. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 5 perc műsoridőben

### 4. korcsoport

- kötelező és szabadon választott mű: két szabadon választott, egymástól stílusban és karakterben eltérő előadási darab, összesen maximum 7 perc műsoridőben

## **VADÁSZKÜRT**

### 1. korcsoport

- kötelező mű: Zempléni L.: Este van már, nyolc óra (Szilágyi-Beleznay: Előadási darabok kürtre I. EB 53 002)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

### 2. korcsoport

- kötelező mű: Zempléni L.: Apor lázár tánca (Szilágyi-Beleznay: Előadási darabok kürtre I. kötet EB 53 002)

- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc
- 3. korcsoport
  - kötelező mű: Zempléni L.: Cseh népi tánc (Szilágy-Beleznay: Előadási darabok kültre I. kötet EB 53 002)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 5 perc
- 4. korcsoport
  - kötelező mű: W. A. Mozart: Keringő (Szilágy-Beleznay: Előadási darabok kültre I. kötet EB 53 002)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 7 perc

## **TROMBITA**

- 1. korcsoport
  - kötelező mű: Brodszky F.: Májusköszöntő (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola I. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 3 perc
- 2. korcsoport
  - kötelező mű: J. Krieger: Menüett (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola I. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 4 perc
- 3. korcsoport
  - kötelező mű: P. I. Csajkovszkij: Régi francia dal (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola I. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 5 perc
- 4. korcsoport
  - kötelező mű: Sugár R.: Dal és tánc (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola II. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 3 perc

## **TENORKÜRT/BARITONKÜRT**

- 1. korcsoport
  - kötelező mű: Brodszky F.: Francia dal (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola I. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 3 perc
- 2. korcsoport
  - kötelező mű: Viski János: A bunda (Varasdy-Nagyiván-Sztán: Trombitaiskola I. kötet EMB Z. 12 485)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 4 perc
- 3. korcsoport
  - kötelező mű: F. Schubert: Bölcsődal (Sztán I.: Repertoire EMB Z.14 277)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 5 perc
- 4. korcsoport
  - kötelező mű: Bogár I.: Népdalkaláka (Steiner F.: Repertoire EMB Z.14 310)
  - szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
  - műsoridő: összesen 7 perc

## **HARSONA**

### 1. korcsoport

- kötelező mű: Bartók B.: Kis kece lányom (Steiner F.: Harsona ABC EMB Z.14 144)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

### 2. korcsoport

- kötelező mű: Anon: 16. sz. Pavane (Steiner F.: Harsona ABC EMB Z.14 144)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

### 3. korcsoport

- kötelező mű: Nagy O.: Ballo Ongaro (Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra EMB Z.13 114)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

### 4. korcsoport

- kötelező mű: G. F. Handel: Győzelmi kórus a „Judas Maccabeus”-ból (Steiner F.: Harsona ABC EMB Z.14 144)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 7 perc

## **TUBA**

### 1. korcsoport

- kötelező mű: Anon.: Régi német tánc (Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra EMB Z.13 114)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 3 perc

### 2. korcsoport

- kötelező mű: G. B. Pergolesi: Nina (Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra EMB Z.13 114)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 4 perc

### 3. korcsoport

- kötelező mű: F. Schumann: Katonainduló (Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfúvósokra EMB Z.13 114)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 5 perc

### 4. korcsoport

- kötelező mű: G. F. Handel: Bourrée (Edition Simonffy 180)
- szabadon választott mű: egy, a kötelező műtől eltérő stílusú és karakterű előadási darab
- műsoridő: összesen 7 perc

(Valamennyi mű egy tiszta oktávval mélyebben játszandó.)